

Holy Cross College (Autonomous), Nagercoil

Kanyakumari District, Tamil Nadu.

Accredited with A⁺⁺ by NAAC - V Cycle (CGPA 3.53)

Affiliated to

Manonmaniam Sundaranar University, Tirunelveli



DEPARTMENT OF TAMIL



**TEACHING PLAN (UG)
ODD SEMESTER
2023-2026**

தொலைநோக்கு (Vision)

தமிழ்மொழியின் தொன்மையையும் வளர்ச்சியையும் இலக்கியங்களின் வழி அறியலாகும் தமிழர்களின் கலை, அறிவியல், பண்பாட்டுக்கூறுகளையும் கற்றுணர்ந்து அவற்றை அழியாமல் பாதுகாப்பதோடு மாணவியரை வேலைவாய்ப்பிற்குத் தகுதிப்படுத்துதல்.

செயலாக்கம் (Mission)

தமிழ் இலக்கியங்களில் வேருன்றியுள்ள நன்மதிப்பீடுகளால் ஆழ்ந்தஅறிவும், அறிவுமிளிரும் நல்சமூகமும், சமூகத்தைப்பிரதிபலிக்கும் படைப்புகளும் உருவாக ஊக்கமளித்து மொழியை வளப்படுத்துதல்.

Programme Specific Outcomes

PSOs	Upon completion of Part I - Tamil the graduates will be able to:
PSO1	செவ்வியல் மொழியாம் தமிழ் மொழியின் தொன்மைச்சிறப்பை அறிதல்: பண்பட்ட நாகரிகம், பண்பாட்டுச் சிறப்புகள், மரபுகள், பழக்கவழக்கங்கள், உணவுமுறைகள், உடல்நலம் மற்றும் உளநலம் பேணும் திறன்கள் ஆகியவைகளில் சிறப்புற்றுத் திகழும் தமிழர்களின் கொள்கைகள், கோட்பாடுகள், தமிழ்நாட்டின் பெருமைகள் ஆகியவற்றைத் தமிழ் இலக்கியங்களின் வழி அறிய வைத்தல். தமிழ் இலக்கணங்களை இடையூறின்றி அறிதல், மொழிபெயர்ப்புப்பயிற்சி வழங்கி மொழி ஆளுமைத்திறன்களை வளர்த்தல்.
PSO2	கருத்து வெளிப்பாட்டுத்திறன் உடையவர்களாய் மாணவர்களை உருவாக்குதல். தெளிவான உச்சரிப்பு, சிறப்பான மொழிநடை உடையவர்களாய் மாணவர்களை உருவாக்குதல்.

சேர்க்கைத்தகுதி (Eligibility Norms for Admission)

- ❖ பகுதி-1 பொதுத்தமிழ்: பள்ளிக்கூடங்களில் பொதுத்தமிழ் கற்ற மாணவிகளே இளங்கலையில் பொதுத்தமிழ் கற்கத்தகுதியானவர்கள்.
- ❖ தன்துறைப் பாடமல்லாத விருப்பப்பாடம் - அடிப்படைத்தமிழ்: தமிழ்மொழிக்குப் பதிலாக பள்ளிக்கூடங்களில் பிறமொழி கற்ற மாணவிகளே அடிப்படைத்தமிழ் கற்கத் தகுதியானவர்கள்.
- ❖ தன்துறைப் பாடமல்லாத விருப்பப்பாடம் - சிறப்புத்தமிழ் :பள்ளிக்கூடங்களில் தமிழ் பாடம் கற்று இளங்கலை பகுதி ஒன்றில் பொதுத்தமிழ் கற்காத மாணவிகளே சிறப்புத்தமிழ் கற்கத்தகுதியானவர்கள்.

படிப்புக்காலம் (Duration of the Programme)

- ❖ பகுதி-1 பொதுத்தமிழ் :இளங்கலைகலை, அறிவியல் பாடப்பிரிவினர்க்கு- முதல் நான்குபருவம் - வாரம் ஆறு மணிநேரம்.
- ❖ தன்துறைப் பாடமல்லாத விருப்பப்பாடம் : இளங்கலை மாணவியர் - முதல் இரண்டுபருவம் - வாரம் இரண்டு மணிநேரம்.

பயிற்றுமொழி (Medium of Instruction): தமிழ்**தேர்ச்சி மதிப்பெண்கள் (Passing Minimum)**

- ❖ பகுதி-1 பொதுத்தமிழ் : 25:75 என்ற அடிப்படையில் அகமதிப்பீடும் புறமதிப்பீடும் பின்பற்றப்படுகிறது. தேர்வில் வெற்றி பெற 40 மதிப்பெண்கள் பெற்றிருக்கவேண்டும்.
- ❖ தன்துறைப் பாடமல்லாத விருப்பப்பாடம் : 25 : 75 என்ற அடிப்படையில் அகமதிப்பீடும் புறமதிப்பீடும் பின்பற்றப்படுகிறது. தேர்வில் வெற்றி பெற 40 மதிப்பெண் பெற்றிருக்கவேண்டும்.

Teaching Plan for the Academic Year

2025 - 2026

Department : Tamil
Semester : I
Title of the Course : பொதுத்தமிழ் -1
Course Code : TU231TL1

Course Code	L	T	P	S	Credits	Inst. Hours	Total Hours	Marks		
								CIA	External	Total
TU231TL1	6	-	-		3	6	90	25	75	100

குறிக்கோள்

- முதலாமாண்டுப் பட்ட வகுப்பு மாணவர்களுக்குத் தமிழ்மொழி இலக்கியங்களை அறிமுகம் செய்தல்.
- தற்கால இலக்கியப் போக்குகளையும் இலக்கணங்களையும் மாணவர் அறியுமாறு செய்து அவர்களின் படைப்பாற்றலைத் தூண்டுதல்.
- தமிழ் இலக்கியம் சார்ந்த போட்டித்தேர்வுகளுக்கு ஏற்ப கற்பித்தல் நடைமுறைகளை மேற்கொள்ளுதல்.

கற்றலின் விளைவுகள்

	பாடம் முடியும் போது மாணவிகள்	Cognitive level
CO1	பாரதியார் காலந்தொட்டு தற்காலப் புதுக்கவிதைகள் வரை கவிதை இலக்கியம் அறிமுகப்படுத்தப்படுவதால் படைப்பாற்றல் திறன் பெறுதல்.	K1,K2
CO2	புதுக்கவிதை வரலாற்றினை அறிந்து கொள்வர்.	K2
CO3	இக்கால இலக்கிய வகையினைக் கற்பதன் மூலம் படைப்பாக்கத்திறனைப் பெறுவர்.	K4
CO4	மொழியறிவோடு சிந்தனைத்திறன் அதிகரித்தல்.	K3
CO5	தமிழ்மொழியைப் பிழையின்றி எழுதவும், புதிய கலைச்சொற்களை உருவாக்கவும் அறிந்து கொள்ளுதல்	K4

K1 –Remember K2-Understand K3- Apply K4 –Analyze K5 –Evaluate K6 – Creative

Teaching plan

Total Contact hours: 90 (Including lectures, assignments and tests)

Unit	Module	Topic	Teaching Hours	Assessment Hours	Cognitive level	Pedagogy	Student Centric Method	E-Resources	Assessment/ Evaluation
I	செய்யுள் - மரபுக்கவிதை								
	1.	பெ. சுந்தரனார் - தமிழ்த்தெய்வ வணக்கம்	5	1	K1(R), K2(U)	விரிவுரை, அட்டைகள் வழி, (Flash Cards) படங்கள்	மன வரைபடம் (EL) குழு ஆய்வு (PL) நாடகமாக்கல்(EL)	ஒளிப்படக்காட்சி, காணொலித் தளங்கள்	வினாடி வினா தோ்வு, அகமதிப்பீட்டுத் தோ்வு, ஒப்படைப்பு, வகுப்புத் தோ்வு, கருத்தரங்கம், குறுவினாக்கள் தயாரித்தல்,
	2	பாரதிதாசன் - சிறுத்தையே வெளியில் வா							
	3	கவிமணி - புத்தரும் சிறுவனும்							
	4	முடியரசன் - மொழி உணர்ச்சி	6	1	K1(R), K2(U)	விரிவுரை, உருவகப்படுத்தி க் கற்றல்	நாடகமாக நடித்தல் (EL) கலந்துரையாடல் (PL)	ஒளிப்படக்காட்சி, காணொலித் தளங்கள்	
	5	கண்ணதாசன் - ஆட்டனத்தி ஆதிமந்தி - ஆதிமந்தி புலம்பல்							
	6	சுரதா - துறைமுகம் தொகுப்பிலிருந்து ஏதேனும் ஒரு கவிதை	4	1	K1(R), K2(U)	விரிவுரை, கலப்புக்கற்றல்	கட்டுரையாக்குதல் (EL)	ஒளிப்படக்காட்சி, காணொலித் தளங்கள்	
	7	தமிழ் ஒளி							

II	செய்யுள் - புதுக்கவிதை								
	1	அப்துல் ரகுமான் - வீட்டுக்கொரு மரம் வளர்ப்போம்	6	1	K2(U)	விரிவுரை, படங்கள் வழி கற்றல்	புகைப்படங்களைத் தொகுத்தல் (PL)	வலையொளி	வினாடி வினா தேர்வு,
	2	ஈரோடு தமிழன்பன் - சென்றியூ கவிதைகள்							அகமதிப்பீட்டுத் தேர்வு,
	3	வைரமுத்து - பிற்சேர்க்கை							ஒப்படைப்பு, வகுப்புத் தேர்வு,
	4	மு.மேத்தா - வாழைமரம்	6	1	K2(U)	விரிவுரை, இணை மாணவர் கற்றுக் கொடுத்தல்	கலந்துரையாடல் (PL)	காணொலித் தளங்கள்	கருத்தரங்கம், குறுவினாக்கள் தயாரித்தல்,
	5	அறிவுமதி - வள்ளுவம் பத்து							
	6	நா.முத்துக்குமார் - ஆனந்த யாழை மீட்டுகிறாய்							
	7	சுகிர்தராணி - சமிக்கப்பட்ட முத்தம்	3	1	K2(U)	விரிவுரை, நிகழ்வு நேர் ஆய்வு	வினாடி வினா(PL)	வலையொளி	
	8	இளம்பிறை - நீ எழுத மறுக்கும் எனது அழகு							
III	சிறுகதைகள்								

	1	வாய்ச்சொற்கள் - ஜெயகாந்தன் (மாலை மயக்கம் தொகுப்பு)	6	1	K4(An)	விரிவுரை, கதை சொல்லல்	கட்டுரை வரைதல் (PL)	வுலையொளி	வினாடி வினா தேர்வு, அகமதிப்பீட்டுத் தேர்வு, ஒப்படைப்பு, வகுப்புத் தேர்வு,
	2	கடிதம் - புதுமைப்பித்தன்				.			
	3	கரு - உமாமகேஸ்வரி							
	4	முள்முடி - தி.ஜானகிராமன்	6	1	K4(An)	விரிவுரை, கதை சொல்லல்	மன வரைபடம் (EL)	புலனம்	கருத்தரங்கம், குறுவினாக்கள் தயாரித்தல்
	5	சிதறல்கள் - விழி.பா. இதயவேந்தன்					ஒளிப்படக்காட்சி தயாரித்தல் (PL)		
	6	காகிதஉறவு - சு.சமுத்திரம்							
	7	வீட்டின் மூலையில் சமையல் அறை - அம்பை	3	1	K4(An)	விரிவுரை, கதை சொல்லல்	ஒரு பாத்திரமாக நடித்தல் (PL)	ஒளிப்படக்காட்சி	
	8	ஆன்டன் செக்காவ் - நாயக்காரச் சீமாட்டி (மொழிபெயர்ப்புக் கதை) சந்தியா பதிப்பகம்							
IV	இலக்கியவரலாறு								
	1	20-ம்நூற்றாண்டு கவிஞர் பெருமக்கள்	4	1	K3(Ap)	விரிவுரை, குழுப்பயிற்சி	குழு ஆய்வு (PL)	காணொலித் தளங்கள்	வினாடி வினா

	2	கவிதையின் வகையும், வளர்ச்சியும்	4		K3(Ap)	விரிவுரை, குழுச்சிந்திப்பு	கட்டுரை வரைதல் (PL)	ஒளிப்படக்காட்சி	தேர்வு, அகமதிப்பீட்டுத் தேர்வு,
	3	தமிழ்ச் சிறுகதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்	4	1	K3(Ap)	விரிவுரை, இணை மாணவர் கற்றுக் கொடுத்தல்	மாதிரி தயாரித்தல்(EL)	ஒளிப்படக்காட்சி	ஒப்படைப்பு, வகுப்புத் தேர்வு,
	4	மொழிபெயர்ப்பின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்	3	1	K3(Ap)	விரிவுரை, செயல் விளக்கமுறை	செயல் திறன் அடிப்படையில் கற்றல்(PL)	ஒளிப்படக்காட்சி	கருத்தரங்கம், குறுவினாக்கள் தயாரித்தல்
V	மொழித்திறன் போட்டித்தேர்வு								
	1 2	பொருள் பொதிந்த சொற்றொடர் அமைத்தல் ஓர் எழுத்து ஒரு மொழி	4	1	K4(Ap)	விரிவுரை, செயல் விளக்கமுறை, குழுப்பயிற்சி	செயல் திறன் அடிப்படையில் கற்றல்(PL)	ஒளிப்படக்காட்சி	வினாடி வினா தேர்வு, அகமதிப்பீட்டுத் தேர்வு,
	3	வேற்றுமை உருபுகள்	5	1	K4(Ap)	விரிவுரை, தொலை நுட்ப சாதனங்கள் வழி கற்றல்,	வினாடி வினாத்தேர்வு (EL)	வலையொளி. ஒளிப்படக்காட்சி	ஒப்படைப்பு, வகுப்புத் தேர்வு, கருத்தரங்கம்,
	4	திணை, பால், எண், இடம்	2	1	K4(Ap)	விரிவுரை, கலப்பு கற்றல்	மன வரை படம் (EL)	ஒளிப்படக்காட்சி. வலையொளி	குறுவினாக்கள் தயாரித்தல்

	5	கலைச்சொல்லாக்கம், மொழிபெயர்ப்பு.	4		K4(Ap)	விரிவுரை, அனுபவ கற்றல்	ஒளிப்படகாட்சி தயாரித்தல்(EL)	ஒளிப்படக்காட்சி	
--	---	-------------------------------------	---	--	---------------	---------------------------	---------------------------------	-----------------	--

Program outcome; LO – Learning outcome; Cognitive Level R – Remember; U – Understand; Ap- Apply, An- Analyse; E-Evaluate; C- Create

Course Focusing on Employability/ Entrepreneurship/ Skill Development : **Skill Development**

Activities (Em/ En/SD):

Course Focusing on Cross Cutting Issues (Professional Ethics/ Human Values/Environment Sustainability/ Gender Equity): **Human Values & Gender Equity**

Activities related to Cross Cutting Issues :

Assignment : **Human Values**

Seminar Topic: Write a Short story

Sample questions (minimum one question from each unit)

ஹோலிகிராஸ் கல்லூரி (தன்னாட்சி) நாகர்கோவில்
பகுதி-1 பொதுத்தமிழ் - முதற்பருவம்
(கலை,அறிவியல் மற்றும் வணிகவியல் பாடப்பிரிவினர்க்குரியது)

Course. code: TU231TL1

பகுதி –அ

சரியான விடை தருக:

1 மதிப்பெண்

1.நீர் அலைகள் நிறைந்த கடலினை ஆடையாக உடுத்தவள்? CO1 - K1, K2

அ)நிலமாகிய பெண் ஆ)ஆட்டனத்தி இ)மனோன்மணி ஈ)வாசைன

2.தலைமுறையின் தத்துவத்தைப் புவிக்குக் காட்டும் தடயம் எது? CO1 - K1, K2

அ)காற்று ஆ)ரோஜா இ)வாழைமரம் ஈ)விளம்பரம்

3.சிங்காரத்தின் நண்பர் யார்? CO3 – K4

அ)நாகப்பன் ஆ)மூர்த்தி இ)சுந்தரம் ஈ)சாலா

4.தமிழ்ச்சிறுகதை மன்னன் என்றழைக்கப்படுபவர் CO3 – K4

அ)ஜெயகாந்தன் ஆ)கல்கி இ)புதுமைப்பித்தன் ஈ)பாரதியார்

5.‘Galaxy’ தமிழாக்கம் தருக. CO4 – K4

அ)சில்லு ஆ)ஒளிப்பேழை இ)விண்மீன் மண்டலம் ஈ)நெகிழ் வட்டு

பகுதி-ஆ

250 சொற்களுக்கு மிகாமல் விடை தருக

4 மதிப்பெண்

1.கவிஞர் முடியரசனின் மொழி உணர்சி எத்தகையது? CO1 - K1, K2

2.தந்தையின் மனதில் மகளைக்காட்சிப்படுத்தும் கவிஞர் முத்துக்குமாரின் கவிநயத்தைத் தருக. CO1 - K1, K2

3.அனுகூலசாமியின் பண்பு நலன்களைக் கட்டுரைக்க. CO3 – K4

4.மொழிபெயர்ப்பு என்றால் என்ன? விளக்குக CO5 – K4

5.திணை,பால்,இடம் விளக்குக. CO4 – K3

பகுதி - இ

500 சொற்களுக்கு மிகாமல் விடைதருக.

8 மதிப்பெண்

1.'புத்தரும் சிறுவனும்' கவிதை வழி கவிமணி கூறும் செய்திகளைக் கட்டுரைக்க CO1- K1, K2

2.'பிற்சேர்கை' கவிதையின் சிறப்பு குறித்து கட்டுரை வரைக. CO1 - K1, K2

3.'வாய்ச்சொற்கள்' சிறுகதை உணர்த்தும் கருத்தினைத் தொகுத்துரைக்க. CO3 – K4

4.புதுக்கவிதை வளர்ச்சியில் மூன்று பரம்பரையின் பங்களிப்பினைகட்டுரைக்க. CO2 – K2

5.எவையேனும் நான்கு வேற்றுமைகளைச் சான்று தந்து விளக்குக. CO4 – K3

Head of the Department

Course Instructor : முனைவர் ம.ஜஸ்டின் பியுலா

Department of Tamil
Teaching Plan
2025-2026

Department : தமிழ்

Title of the Course : பகுதி - I - பொதுத்தமிழ் (காப்பிய, புராண இலக்கியங்கள்)

Semester : மூன்றாம் பருவம்

Course Code : TU233TL1

Course Code	L	T	P	S	Credits	Inst. Hours	Total Hours	Marks		
								CIA	External	Total
TU233TL1	6	–	–	–	5	6	90	25	75	100

குறிக்கோள்

1. இலக்கியங்களின் சிறப்பினை உணர்த்துதல்.
2. காலந்தோறும் எழுந்த காப்பியங்களின் போக்கையும், புதினத்தின் இலக்கிய வடிவத்தையும் யாப்பு, அணி போன்ற இலக்கிய வகைகளையும் மொழிபெயர்ப்புத்திறனையும் மாணவர்கள் உணருமாறு செய்தல்.
3. தமிழ் இலக்கியம் சார்ந்த போட்டித்தேர்வுகளுக்கு ஏற்ப கற்பித்தல் நடைமுறைகளை மேற்கொள்ளுதல்.

கற்றலின் விளைவுகள்

CO	Upon completion of this course the students will be able to	CL
CO-1	தமிழ் காப்பியங்களின்வழி வாழ்வியல் சிந்தனைகளை அறிந்து கொள்வர்.	R,U
CO-2	காப்பியங்கள் அறிமுகப்படுத்தப்படுவதால் தமிழ் மொழியின் உயர்வையும் சிறப்பையும் தெரிந்து கொள்வர்.	U
CO-3	தமிழ் புதினங்களின் வழி சமகாலப் படைப்புகளின் வாழ்வியல் சிந்தனைகளை அறிந்து கொள்வர்.	An
CO-4	நாவல் இலக்கியம் அறிமுகப்படுத்தப்படுவதால் சிந்தனை ஆற்றல், படைப்பாற்றல், கற்பனைத்திறனை வளர்த்துக்கொள்வர்.	Ap
CO-5	யாப்பு,அணி இலக்கணங்கள்,மொழிபெயர்ப்புத்திறன் ஆகியவற்றைக் கற்பதன் மூலம் போட்டித்தேர்வுகளை எதிர் கொள்வர்.	An

Teaching plan

(Modules)

Total Contact Hours : 90 (Incl. Seminar & Test)

Unit	Module	Topic	Teaching Hours	Assessment Hours	Cognitive level	Pedagogy	Student Centric Method	E-Resources	Assessment/ Evaluation Methods
I. பெருங்காப்பியங்கள்	1.சிலப்பதிகாரம் -	1.சிலப்பதிகாரம் காப்பிய ஆசிரியர் அறிமுகம், வழக்குரைகாதை	4	1	K1(R)	விரிவுரை, கலந்துரையாடல், கதை சொல்லல்	குழு விவாதங்கள், நாடகம்	காணொளி, வலையொளி காட்சி	வினாடிவினா தேர்வு, கட்டுரை எழுதுதல்
	2.மணிமேகலை	2.மணிமேகலை காப்பிய ஆசிரியர் அறிமுகம், ஆதிரை பிச்சையிட்ட காதை	4	1	K2(U)	விரிவுரை, கதையை விவரித்தல்	மன வரைபடம் (Mind Mapping)	காணொளி ஆய்வுத் தளங்கள்	கட்டுரை , வினாக்கள்
	3.சீவகசிந்தாமணி	3.சீவகசிந்தாமணி – இலம்பக விளக்கம் -பூமகள் இலம்பகம்	4	1	K4 (An)	விரிவுரை, கலந்துரையாடல்	குழு விவாதங்கள்	வலையொளி காட்சி	படைப்புகள் எழுத தூண்டுதல்
	4.வளையாபதி	4.வளையாபதி – இளமை நிலையாமை,	3		K2(U)	விரிவுரை, கதை சொல்லல்,	குழு விவாதங்கள்,	காணொளிகள்	விவாதம்

		செல்வம் நிலையாமை							
II. சமயக்காப் பியங்கள்	1.பெரிய புராணம்	1.பெரியபுராணம் - பூசலார் நாயனார் புராணம்	4	1	K4(An)	விரிவுரை, கதை சொல்லல்	குழு விவாதங்கள்	நாயன்மார்கள் குறித்த காணொளி	பக்தி குறித்த கட்டுரை எழுதுதல்
	2.கம்பராமா யணம்	2.கம்பராமாயணம் - மந்தரை சூழ்ச்சிப்படலம் - மந்தரையின் சூழ்ச்சி, கைகேயின் மனமாற்றம்	4	1	K2(U)	கதாபாத்திர ஆய்வு, விரிவுரை	குறுநாடகம்	இராமாயணத் தழுவல்கள் குறித்த காணொளி	வினாடிவினாடி தேர்வு,கட்டுரை எழுதுதல்
	3.வில்லி பாரதம்	3.வில்லிபாரதம் - மற்போர் சருக்கம்	4	1	K2(U), K4(An)	விரிவுரை கதை சொல்லல்	அட்டவணை உருவாக்குதல்	காணொளி	ஒப்பீடு மற்றும் வேறுபாடு கட்டுரை எழுதுதல்.
	4.சீறாப் புராணம்	4.சீறாப்புராணம் - புலி வசனித்த படலம்	3		K1,(R) K2(U)	விரிவுரை கதை சொல்லல்	மன வரைபடம்	காணொளி	கட்டுரை எழுதுதல்.
III. புதினம்	1.வஞ்சி மாநகரம்	1.வஞ்சி மாநகரம் (வரலாற்றுப்புதினம்) நா.பார்த்தசாரதி	15	3	K2(U) K4(An)	விரிவுரை, புத்தக விமர்சனம், கலந்துரையா டல்	புத்தக விவாதம்,	வரலாற்று நிகழ்வுகள் பற்றிய காணொளி	புத்தக விமர்சனம், கதாபாத்திர ஆய்வு

IV. பாடம் தழுவிய இலக்கிய வரலாறு	1.ஐம்பெரு ங்காப்பியங் கள்	1.ஐம்பெருங்காப்பிய ங்கள் - சிலப்பதிகாரம், மணிமேகலை, சீவகசிந்தாமணி, வளையாபதி, குண்டலகேசி	8	2	K2(U)	விரிவுரை, விளக்க வரைபடம்	குழு ஆய்வு, விளக்கக்காட்சி	இலக்கிய வரலாற்று நூல்கள்	காலவரிசை உருவாக்குதல்
	2.சமயக்கா ப்பியங்கள்	2.சமயக்காப்பியங்க ள் பெரியபுராணம் கம்பராமாயணம் வில்லிபாரதம் சீறாப்புராணம் தேம்பாவணி	7	1	K4(An)	விரிவுரை, விளக்க வரைபடம்	குழு ஆய்வு	இலக்கிய வரலாற்று நூல்கள்	கட்டுரை எழுதுதல்.
V மொழித்தி றன்/ போட்டித் தேர்வுத் திறன்	1.யாப்பின் உறுப்புகள்	1.யாப்பின் உறுப்புகள் - எழுத்து, அசை, சீர், தளை, அடி, தொடை	3	1	K1(R)	செய்முறைப் பயிற்சிகள், விரிவுரை	கவிதை எழுதுதல்,	யாப்பு வழிகாட்டி காணொளிகள்	கவிதை இயற்றுதல்

	2.பா வகைகள்	2.பா வகைகள் - வெண்பா, ஆசிரியப்பா	2		K1(R)	செய்முறைப் பயிற்சிகள், விரிவுரை	இலக்கிய எடுத்துக்காட்டு கள் வழி கற்றல்	இணைய கவிதை எடுத்துக்காட்டு கள்	இலக்கணப் பயிற்சிகள்
	3.அணிகள்	3.அணிகள் - வேற்றுப்பொருள் வைப்பணி,இரட்டுற மொழிதல் அணி, பிறிதுமொழிதல் அணி	2		K2(U)	செய்முறைப் பயிற்சிகள், விரிவுரை	கவிதை எழுதுதல்	அணி வழிகாட்டிகள்	இலக்கிய அணிகளை அடையாளம் காணுதல்,
	4.நூல் மதிப்புரை-	4.நூல் மதிப்புரை- 1.வடுகப்பட்டி முதல் வால்காவரை- பயணக்கட்டுரை 2.கழுத்தில் விழுந்த மாலை- நாவல் 3.தண்ணீர் தண்ணீர் -நாடகம்	2	1	K2(U)	கருத்தரங்கம்	புத்தக மதிப்புரை எழுதுதல்	மதிப்புரைக்கா ன வழிகாட்டல் காணொளிகள்	சக மாணவிகளுடன் கருத்துப் பரிமாற்றம்
	5.திறனாய்வு செய்தல்	5.திறனாய்வு செய்தல் - 1.வடுகப்பட்டி முதல் வால்காவரை- பயணக்கட்டுரை 2.கழுத்தில் விழுந்த மாலை- நாவல்	2		K2(U)	பயிற்சி, விமர்சனம்	குழு விவாதங்கள்	மாதிரி புத்தக விமர்சனங்கள்,	விமர்சனத்தின் விளக்கக்காட்சி

		3.தண்ணீர் தண்ணீர் -நாடகம்							
	6.கடிதம் வரைதல்	6.கடிதம் வரைதல்	2	1	K2(U)	விளக்கம், செய்முறை அமர்வுகள்	பயிற்சிகள்	மாதிரி கடிதங்கள்	கடிதம் எழுதுதல்
	7.விண்ணப் பம் எழுதுதல்	7.விண்ணப்பம் எழுதுதல்	2		K2(U)	விளக்கம், செய்முறை அமர்வுகள்	பயிற்சிகள்	மாதிரி விண்ணப்பங்க ள்	விண்ணப்பம் எழுதுதல்

PO- Program outcome; LO – Learning outcome; Cognitive Level R – Remember; U – Understand; Ap- Apply, An- Analyze; E-Evaluate; C- Create

Skill Development : காப்பியங்களை நாடகமாக்கும் திறன் பெறுவர்.

Activities (Em / En/ SD) : Nil

Course Focussing on Cross Cutting Issues (Professional Ethics/ Human Values/Environment Sustainability/ Gender Equity)

: Human Values, Gender Equity

Activities related to Cross Cutting Issues

: கருத்தரங்கம், கவிதை, கட்டுரை, ஓவியப்போட்டிகள் நடத்துதல்

Assignment : நூல் மதிப்புரை, திறனாய்வு செய்தல்

Seminar Topic : காப்பிய இலக்கியங்களின் சிறப்பு

Sample questions (minimum one question from each unit)

Part A

சரியான விடையைத் தெரிவு செய்க:

5x1=5

1.பொதிகை மலைக்கு உரிமையுடையவன் யார்? Co-1, K1(R)

அ)பாண்டியன் ஆ)சேரன் இ)கோவலன் ஈ)அதியமான்

2.பெரிய குதிரைகள் பூட்டிய வலிய தேர்மீது வரும் சூரியன் போல் வந்தவன் எவன்? Co-2,K1(U)

- அ)மல்லன் ஆ)பாண்டியன் இ)சோழன் ஈ)விராடன்
- 3.கடம்பர்களின் குறுநில மன்னன் யார்? Co-3,K2(R)
- அ)ஆந்தைக்கண்ணன் ஆ)மாக்கோதை இ)குமரன் ஈ)வலியன்
- 4.தமிழ் விருத்தப்பாவின் தந்தை என்றழைக்கப்படுபவர் Co-4,K2(U)
- அ)இளங்கோவடிகள் ஆ)சேரன் செங்குட்டுவன் இ)திருத்தக்கத் தேவர் ஈ)சீத்தலைச்சாத்தனார்
- 5.காய் முன் நிரை வருவது எவ்வகைத்தளை? Co-5,K1(R)
- அ)நேரொன்றாசிரியத்தளை ஆ)நிரையென்றாசிரியத்தளை
- இ)இயற்சீர் வெண்டளை ஈ)வெண்சீர்வெண்டளை

Part B

250 சொற்களுக்கு மிகாமல் விடைதருக.

5x6=30

- 1.கோப்பெருந்தேவியின் தீக்கனவினை எழுதுக Co-1,K1(R)
- 2.பூசலார் இறைவனுக்கு கோயில் எழுப்பியதனை விளக்குக.Co-2,K4(An)
- 3.ஆந்தைக்கண்ணன் - குறிப்பு வரைக. Co-3,K4(U)
- 4.தேம்பாவணி நூல் குறித்து எழுதுக.Co-4,K4(An)
- 5.வேற்றுப்பொருள் வைப்பணியை விளக்குக.Co-5,K1(R)

Part C

500 சொற்களுக்கு மிகாமல் விடைதருக.

5x12=60

- 1.சாதுவன் நாகர்களுக்கு கூறிய அறிவுரையினை விரித்துரைக்க. Co-1,K1(R)
- 2.மந்தரையின் சூழ்ச்சி யாது? Co-2,K4(An)
- 3.குமரன்நம்பியின் வீரத்தைப் புலப்படுத்துக. Co-3,K4(U)

4.இரட்டைக்காப்பியங்கள் கட்டுரைக்க. Co-4,K4(An)

5.வெண்பாவின் இலக்கணம் கூறி வகைகளைச் சான்றுடன் விளக்குக. Co-5,K1(R)

Head of the Department: Dr. V.Antony Prakash Babila

Course Instructor :Dr.M.D.Arun Mozhi Nangai

Teaching plan

துறை: தமிழ்த்துறை

வகுப்பு: முதலாமாண்டு

பாடம்: தன்துறைப் பாடமல்லாத விருப்பப்பாடம் - அடிப்படைத்தமிழ் -1

பருவம்: முதற்பருவம்

பாடக்குறியீடு : TU231NM1

Course Code	Course Name	Category	L	T	P	S	Credits	Ins.Hrs.	Marks		
									CIA	External	Total
TU231NM1	அடிப்படைத் தமிழ் -1	Supportive	Y	-	-	-	2	2	25	75	100

குறிக்கோள்

1. பிறமொழி மாணவியருக்குத் தமிழ்மொழி பயிற்றுவித்தல்
2. தமிழ் எழுத்துக்களை, வடிவங்களை அறிவர், உச்சரிக்கவும் எழுதவும் அறிவர்.

கற்றலின் விளைவுகள்

CO	On the successful completion of the Course, Students will be able to	CL
CO1	தமிழ் உயிரெழுத்து வடிவங்களை அறிந்து கொள்வர்.	K1,k2
CO2	மெய்யெழுத்து வடிவங்களை அறிந்து கொள்வர்.	K1,K3,K4
CO3	எழுதும் பயிற்சி பெறுவர்	K1,K2,K4
CO4	சொற்களை அறிவர்	K1,K4,K5,K6
CO3	எழுத்துக்கள் ஒலிக்கும் முறை அறிவர்	K1,K4,K5,K6

K1 - Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyse; K5 - Evaluate; K6 – Create

Teaching plan

Total Contact hours: 30 (Including lectures, assignments and tests)

Unit	Module	Topic	Teaching Hours	Assessment Hours	Cognitive level	Pedagogy	Student Centric Method	E-Resources	Assessment/ Evaluation
I	1	உயிரெழுத்துகள்	5	1	K1, k2	விரிவுரை-பாரம்பரிய கல்வி (Lecture Method)	எழுத்துப்பயிற்சி உச்சரிப்புப் பயிற்சி (Participative Learning)	ஒளிப்படக்காட்சி	கேட்டு எழுதுதல், எழுத்துகளை இனம் காணல், உச்சரிப்புத் தேர்வு
II	1	மெய்யெழுத்துகள்	5	1	K1, K3, K4	கூட்டு(புரிந்துணர்வு) கல்வி (Collaborative Learning)	எழுத்துப்பயிற்சி உச்சரிப்புப் பயிற்சி- (Participative Learning)	படவில்லைக் காட்சி	கேட்டு எழுதுதல், எழுத்துகளை இனம் காணல் உச்சரிப்புத் தேர்வு
III	1	உயிர்மெய் எழுத்துக்கள்	5	1	K1, K2, K4	விரிவுரை-பாரம்பரிய கல்வி (Lecture Method)	எழுத்துப்பயிற்சி உச்சரிப்புப் பயிற்சி- (Participative Learning)	ஒளிப்படக்காட்சி	எழுத்துகளை இனம் காணல், வகுப்புத் தேர்வு
IV	1	சொற்களை அறிதல்	5	1	K1, K4, K5, K6	விளையாட்டுமுறை கல்வி (Gamification)	புதிய சொற்களைக் கண்டுபிடித்தல்- (Experimental Learning)	படவில்லைக் காட்சி	அகமதிப்பீட்டு செயல்பாடு ஒப்படைப்பு, வாய்மொழித் தேர்வு,
V	2	ஒலிப்புப் பயிற்சி எழுத்துப்பயிற்சி	2 3	1	K1, K4, K5, K6	செயல்வழி கல்வி (Active Learning)	குழுப்பயிற்சி எழுத்துப்பயிற்சி- (Experimental Learning)	வலையொளிக் காட்சி	வாய்மொழித் தேர்வு, வகுப்புத் தேர்வு

Course Focussing on Employability : NIL

Skill Development : படம் பார்த்து பெயர் கூறச் செய்தல். சொற்களை உச்சரித்தல்.

புதிய மொழியில் பேசவும் எழுதவும் வாசிக்கவும் திறன் பெறுவர்.

Assignment : எழுத்துப்பயிற்சி, ஒலிப்பயிற்சி, சொற்பயிற்சி

Seminar Topic : ஏதேனும் தலைப்பில் பேசுதல்

மாதிரி வினாத்தாள்

ஹோலி கிறிஸ்து கல்லூரி (தன்னாட்சி), நாகர்கோயில்

முதலாமாண்டு- முதல்பருவம்

அடிப்படைத்தமிழ்-1 (Basic Tamil-I)

Sub.Code: TU231NM1

காலம்: 2 மணிநேரம்

மதிப்பெண்- 75

பகுதி - அ

சரியான விடையைத் தெரிவு செய்க.

5x2 = 10

1. ஓள என்பதன் இன எழுத்து

அ) ஓள ஆ) இ இ) .ஃ ஈ) உ

2. க், ங், ச், ஞ் என்பது

அ) உயிர்மெய் ஆ) வல்லினம் இ) மெய் ஈ) மெல்லினம்

3. த் + ஈ =

அ) தொ ஆ) தை இ) தீ ஈ) து

4. 'கல்' என்னும் சொல் துணை எழுத்தைப் பெற்று எவ்வாறு வரும்?

அ) கள் ஆ) களம் இ) கலம் ஈ) கால்

5. அங்கம் -என்பதில் இடம் பெற்றுள்ள மெய்யெழுத்தைக் கண்டறிக.

அ) க ஆ) ம் இ) அ ஈ) ங்,ம்

பகுதி -ஆ

எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடை தருக.

5x5 = 25

6. குறில் எழுத்துக்களை எழுதுக.

7. நெடில் எழுத்துக்களை எழுதுக.

8. மெல்லின எழுத்துக்களால் நிரப்புக.

த --- கம், ம --- சள், தொ --- டு, ஆ --- தை, ந --- றி

9. வல்லின எழுத்துக்கள் ஓ எனும் உயிர் எழுத்துடன் இணைந்து பெறும் உயிர்மெய் எழுத்துக்களைப் பட்டியலிடுக.

10. வட்டம், பரிசு, இல்லை, குட்டை, பச்சை எனும் சொற்களில் ஒரெழுத்தை நீக்கி எழுதுக.

11. கல், பல், மடம், நடு, சேறு எனும் சொற்களில் துணையெழுத்தை இணைத்து எழுது.

12. முதல் எழுத்தை மாற்றி புதியச் சொல் உருவாக்கல்

மயில், மரம், மச்சம், மணம், மடம்

13. மெய் எழுத்தின் இன எழுத்துக்களைப் பட்டியலிடுக.

. பகுதி - இ

எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடை தருக.

5x8 = 40

14. கீழே உள்ள சொற்களை அகர வரிசைப்படுத்தி எழுதுக:

ஆலயம், ஒளி, எறும்பு, ஓவியம், அன்னை, ஈச்சமரம், ஐயம், ஓளடதம், ஏரி, இஞ்சி, ஊசி, உணவு

15. உயிர் எழுத்தை அடையாளமிடு.

அப்பளம், ஓநாய், ஐங்கரன், உண்டியல், எருமை, இளநீர், ஏடு, ஈரம், ஆந்தை, ஒளவை, ஊதாப்பூ, ஒன்பது

16. ககர வரிசைச்சொற்களை எழுதுக.

17. கீழே உள்ள சொற்களில் இரண்டாம் எழுத்து மெய்யெழுத்து வரிசையில் அமையுமாறு எழுதுக.

சீப்பு, கம்பு, மெய், அத்தை, ஊர், பக்கம், யாழ், தொண்டு, நாற்று, சட்டம், செவ்வாய், பள்ளி, கல்வி, பஞ்சு, அச்சம், தந்தம், கன்று, மங்கை (அல்லது)

18. மெய்யெழுத்துக்களை அடையாளமிடுக.

முக்காலி, எலுமிச்சை, பூட்டு, நத்தை, தொப்பி, நாற்று, நுங்கு, பஞ்சு, பூண்டு, காளான், வாள், யாழ், அணில், மிளகாய், சவ்வரிசி, வேர், அம்பு, பந்து.

19. கு - னு வரையிலான எழுத்துக்களை வரிசையாக எழுதுக. (அல்லது)

20. பின்வரும் எழுத்துக்களை முறைப்படுத்தி சொல்லாக்குக

ம்ரதிமோ, ம்பொமை, டிகர, கசிங்ம், ண்டைவெக்காய், பச்சிகிசை

21. மெய் எழுத்துக்களின் வகைகளை எழுதுக.

Head of the Department: Dr. V. Antony Prakash Babila

Course Instructor : Dr. S. Thenmozhi

Teaching Plan - 2025-2026
தன்துறைப் பாடமல்லாத விருப்பப்பாடம் (NME)

Department : தமிழ்
Title of the Course : சிறப்புத்தமிழ் - I
Semester : I
Course Code : TU231NM2

Course Code	L	T	P	S	Credits	Inst. Hours	Total Hours	Marks		
								CIA	External	Total
TU231NM2	2	-	-	-	2	2	30	25	75	100

குறிக்கோள்

- இக்கால இலக்கியங்களில் இன்றியமையாத சில வகைமைகளை மாணவர்கள் அறியுமாறு செய்தல்.
- அழியும் நிலையில் உள்ள நாட்டுப்புறப்பாடல்கள் குறித்த விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்துதல்.
- உரைநடை வடிவத்தின் குறிப்பிடத்தக்கக் கூறான நாடக இலக்கியம் பற்றியும் அதன் சிறப்புகள் குறித்தும் அறியச்செய்தல்.
- தம் உள்ளக்கருத்துக்களை, நடப்பு இலக்கியவடிவங்களைப் பயன்படுத்தி சமூகத்துக்குப் படைத்தளிக்கத்தாண்டதல்.
- மொழிப்பிழைகள் நேராமல் தவிர்த்து, பல்வகை ஊடகங்களிலும் வேலைவாய்ப்புப்பெற ஊக்கமளித்தல்.

கற்றலின் விளைவுகள்

CO	Upon completion of this course the students will be able to	CL
CO1	தான் வாழும்கால இலக்கியங்களின் நோக்குகள் - போக்குகள் குறித்து மாணவர்கள் அறிந்துகொள்வர்.	K1,K2
CO2	நாட்டுப்புறமக்களின் வாழ்வியல், அறிவாற்றல், வேளாண்மையின் இன்றையநிலை ஆகியவை குறித்துச் சிந்திப்பர்.	K2
CO3	தங்கள் கற்பனைவளத்தை மாணவர்கள் பெருக்கிக்கொள்வர்.	K2,K4
CO4	மொழியில் பிழைகள் நேராவண்ணம் எழுதக் கற்றுக்கொள்வதோடு நாடகம், கவிதை ஆகியவற்றை எழுதும் திறன் பெறுவர்.	K4, K5
CO5	பத்திரிகைகள், திரைப்படங்களில் வேலைவாய்ப்புப்பெறுவர்.	K5

Teaching plan

Total Contact hours: 30 (Including lectures, assignments and tests)

Unit	Module	Topic	Teaching Hours	Assessment Hours	Cognitive level	Pedagogy	Student Centric Method	E-Resources	Assessment/ Evaluation Methods
I	1.	நாட்டுப்புறப்பாடல் 1. பஞ்சம் 2. மானம் விடிவதெப்போ?	5	1	K2(U)	விரிவுரை, ஒளிப்படக் காட்சி	பங்கேற்பு கற்றல்	வுலையொளி க்காட்சி	வினாடிவினா அகமதிப்பீடு,செயல்பாடு ஒப்படைப்பு
.II	2.	கட்டைவிரல்	5	1	K1(R)	விளக்கவுரை படவில்லைக் காட்சி. குழுப்பயிற்சி	பங்கேற்பு கற்றல்	வுலையொளி க்காட்சி	திறனாய்வு,வினாடிவினா அகமதிப்பீடு, செயல்பாடு ஒப்படைப்பு
III	3.	1. ஆடிக்காற்றே 2. கடமையைச்செய் 3. இழந்தவர்கள்	5	1	K3(Ap)	விரிவுரை, கலந்துரை யாடல்	பங்கேற்பு கற்றல்	வுலையொளி க்காட்சி	பாடலின் பொருளை எழுத வைத்தல், வினாடிவினா அகமதிப்பீடு, செயல்பாடு ஒப்படைப்பு
IV	4.	கலைச்சொல்லாக்கம்	5	1	K4(An)	புதிய சொற்களைக் கண்டு பிடித்தல்	பங்கேற்பு கற்றல்	ஒளிப்படக் காட்சி	வினாடிவினா, அகமதிப்பீடு செயல்பாடு ஒப்படைப்பு
V	5.	பொருந்திய சொல் தருதல், பிழைநீக்கி எழுதுதல்	5	1	K5(E)	விளக்கவுரை குழுப்பயிற்சி, எழுத்துப் பயிற்சி	சோதனை முறை கற்றல்	ஒளிப்படக் காட்சி	வினாடிவினா, அகமதிப்பீடு செயல்பாடு ஒப்படைப்பு

Course Focussing on Employability : NIL

Skill Development : புதிய சொற்களை உருவாக்கும் திறன் பெறுவர்.

Assignment : கட்டைவிரல் சிறுகதையை நாடகமாக்குதல்

Seminar Topic : புதுக்கவிதை - தோற்றமும் வளர்ச்சியும்

வினாத்தாள்

பகுதி – அ (2 மதிப்பெண்)

ஓரிரு வாக்கியங்களில் விடைதருக.

5x2=10

1. மக்கள் எதற்காகக் கடவுளிடம் வேண்டுகிறார்கள்? (K2-U)
2. பார்த்திபனின் கோபத்திற்கானக் காரணம் யாது? (K4-An)
3. மஞ்சள் இதழில் கிறுக்குபவனுக்கு என்ன தண்டனை வழங்கப்படவேண்டும்? (K1-R)
4. தமிழ்ப்படுத்துக. அ) Etiquette ஆ) Bid (K3-Ap)
5. பொருத்தமான சொல்லைக் கண்டறிக. (K1-R)
அ) அஞ்சகம் - கிளி,மயில், பருந்து
ஆ) இதனி - தென்னை, கொய்யா, வெற்றிலை

பகுதி-ஆ

ஏதேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடைதருக (5 மதிப்பெண்)

6. மக்களைக் கொல்ல வந்த பஞ்சம் குறித்து நாட்டுப்புறப்பாடல் கூறுவது யாது? (K2-U)
7. துரோணாச்சாரியாருக்கும் ஏகலைவனுக்கும் இடையே நடைபெற்ற உரையாடலை எழுதுக. (K1-R)
8. கவிஞர் சிற்பி ஆடிக்காற்றை எவ்வாறு வீசச் சொல்லி அழைக்கிறார்? (K3-Ap)
9. பொருத்தமான சொல்லைக் கண்டறிக. (K4-An)
அ) அவல் - குன்று, வளைவு, பள்ளம்
ஆ) ஈனல் - ஒளி, கதிர், விளக்கு

இ) உழவை - குரங்கு, சிங்கம், புலி

ஈ) எழிலி - மேகம், அழகு, கடல்

10.ஆங்கிலசொற்களைத் தமிழ்ப்படுத்திபுதியசொற்றொடர் உருவாக்கு. (K4-An)

WhatsApp, You Tube, Instagram, Twitter, Bluetooth

பகுதி- இ (8 மதிப்பெண்)

ஏதேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடைதருக

11. மானம் விடிவதெப்போ? எனும் நாட்டுப்புறப்பாடல் தரும் கருத்துக்களைத் தருக. (K2-U)

12. கட்டைவிரல் எனும் சிறுகதையைத் திறனாய்வு செய்க.(K4-An)

13. எவற்றையெல்லாம் வாழ்க்கையில் இழந்தோம் என அப்துல்ரகுமான் விவரிக்கிறார்? (K2-U)

14. ஆங்கிலசொற்களைத் தமிழ்ப்படுத்தி புதியசொற்றொடர் உருவாக்கு. (K4-An)

Fury, Janub , Cyclone, Luxury, Kin, Oath, Zest, Sow

15. பொருத்தமானசொல்லைத் தேர்ந்தெடுத்துஎழுதுக. (K5-E)

1. ஆற்றின் ஓரம்

2. காட்டில் வாழ்வது.....

3. மீனைப் பிடிப்பது.....

4. விறகைத் தருவது.....

5. வீரத்தால் அடக்குவது.....

6. சான்றோர் வெறுப்பது.....

7. உனக்குப் பிடித்தது.....

8. பொழுதைக் குறிப்பது.....

Head of the Department: Dr.V.Antony Prakash Babila

Course Instructor : Dr.V.Antony Prakash Babila